

## ◆ MUSIQUE

## Céline Dion reprend la route en 2021



La tournée mondiale *Courage*, de Céline Dion, reprendra la route en 2021. Les dates de

spectacles en Europe initialement reportées en 2020 en raison de la Covid-19 sont maintenant prévues pour le début du mois de mars 2021. Si les conditions le permettent, la tournée mondiale *Courage* donnera son coup d'envoi en Europe le 19 mars 2021 en France à Paris, puis Anvers les 30 et 31 mars et dans trente autres villes européennes jusqu'en juillet 2021.

« J'avais vraiment espoir qu'on remonte sur scène cette année, mais il n'y a rien de plus important que la santé et la sécurité de tous », a déclaré Céline.

## La magie de Tomorrowland à Durbuy

Du 3 juillet au 31 août, sur l'ancien golf de Durbuy, trois entreprises vont créer le Green Fields Durbuy : un camping de luxe dans un endroit unique, imprégné d'un soupçon de Tomorrowland.

## LITTÉRATURE JEUNES ADULTES

## Fantaisie médiévale pour le Prix Sorcières

**L'estrane malaventure de Mirella**, hardie relecture du *Joueur de flûte* signée Flore Vesco, vient de décrocher le prestigieux prix Sorcières.

● Céline FION

Tant pis pour l'anachronisme, on est tenté de dire que c'est un ovni moyenâgeux que les libraires du réseau Sorcières ont honoré de leur prix 2020. *L'estrane malaventure de Mirella* ; dès le titre, le ton est donné.

Pour son 4<sup>e</sup> roman, Flore Vesco a fait un choix de troubadour et plonge les lecteurs dans une sorte de grimoire enluminé. Il y est question de peste, de sorcière, d'une héroïne qui voit ce que personne d'autre ne voit, de vie sans eau courante et en surcot alors, la langue du récit s'est pliée au contexte. « J'ai utilisé un faux ancien français en piochant dans mots que je connaissais, dans *Rabelais* ou chez Robert Merle, l'auteur de *Fortune de France*,



Vous pensiez que c'était un joueur de flûte qui avait fait fuir les rats d'Hamelin ? Intox !

pour me construire une sorte de dictionnaire », détaille-t-elle.

## Vers l'inconnu

Clivant ? Sûrement. Mais l'auteure, qui a pris l'habitude de colorer son écriture en fonction du thème, ne regrette pas son choix : « Des livres accessibles pour les ados il y en a plein, je pouvais me permettre d'en faire un qui soit un peu bizarre. Ce n'est pas une question d'être un lecteur aguerrri ou non pour apprécier. Je crois qu'il y a plutôt deux catégories : ceux qui

vont tourner autour du mot, comprendre par le contexte et ceux qui vont sortir de l'histoire et prendre un dictionnaire. Je suis de la première catégorie, quand j'ai commencé à lire en anglais, je ne comprenais quasiment rien. »

## Sombre conte

L'histoire servie ici s'inspire de celle du *Joueur de flûte de Hamelin*. « Ce qui me plaît c'est que c'est un conte qui n'a pas subi le retraitement par Perrault puis Disney. On ne l'a pas rendu plus acceptable ou enjolivé. Dans la

version ancienne, les enfants meurent quand même noyés. Je trouve cette violence des contes fascinante », explique l'autre. Les temps forts du récit ancien sont repris, mais entre ces lignes c'est une tout autre histoire qui se déroule. Elle est incarnée par Mirella, une enfant abandonnée mise au service de la ville en tant que porteuse d'eau.

## Récit de passage

L'univers sombre de Grimm et consorts se mue en humour noir qui veille sur les personnages et dépeint la « malaventure » de cette rouquine perdue quelque part entre l'enfance et l'âge adulte. Et si l'on nous annonce en entame que le récit sera « pire » que l'original, vous pouvez vous rassurer quant à l'avenir des enfants d'Hamelin et de l'héroïne. Peu importent les rats, la lèpre et ce Moyen Âge cruel ; la flûte est celle d'une musique pleine de puissance, accompagnant la naissance d'une femme qui prend possession de son destin en fredonnant et dansant. ■

► « L'estrane malaventure de Mirella », Flore Vesco, l'École des Loisirs, dès 11 ans.

## MUSÉES

## La Maison Ensor rouvre en juillet

La Maison James Ensor rénoverée et agrandie rouvrira le 14 juillet 2020 à Ostende, informe le musée mardi. L'ouverture du lieu a dû être repoussée en raison des mesures liées au Covid-19. Afin de respecter les distances de précaution, les billets devront être réservés en ligne.

Le musée se compose de la maison d'origine de James Ensor et d'un centre d'expérience interactif dans le bâtiment adjacent. Le musée rénové devait normalement ouvrir le 19 mai, mais cette ouverture a été ajournée en raison des mesures liées au nouveau coronavirus. Les travaux de rénovation ont été retardés, l'ouverture a donc été reportée à une date ultérieure.



La Maison Ensor accueille une 1<sup>re</sup> expo, Ensor et Ostende, du 14/7 au 27/9.

riure.

Le concept du musée reste le même. Les visiteurs reçoivent un audioguide pour accompagner leur exploration. Chaque espace d'expérience est concentré sur un thème distinct. Il y a

aussi un lieu d'exposition avec des installations changeantes autour d'Ensor. La première exposition Ensor et Ostende se déroulera jusqu'au 27 septembre 2020.

Afin d'éviter que trop de personnes ne soient présentes dans le bâtiment en même temps, l'accès gratuit à la maison James Ensor et au centre d'expérience n'est pas possible. Les billets doivent être réservés via [www.ensorstad.be](http://www.ensorstad.be). Les visiteurs sont également invités à respecter les règles de sécurité en vigueur, telles que garder une distance de 1,5 mètre et se laver fréquemment les mains. Le port d'un masque buccal est recommandé. ■

## CINÉMA

## Vanessa Paradis présidera le festival de Deauville

La comédienne et chanteuse française Vanessa Paradis présidera le jury du 46<sup>e</sup> Festival du cinéma américain de Deauville du 4 au 13 septembre, ont annoncé mercredi les organisateurs.

« C'est avant tout une artiste atypique et audacieuse que nous avons voulu honorer », écrit Bruno Barde, directeur du festival, rappelant les multiples facettes artistiques de Vanessa Paradis.

Au cours de cette 46<sup>e</sup> édition, un hommage sera rendu à Kirk Douglas, décédé en février, qui s'était rendu à deux reprises à Deauville pour la manifestation.

Pour cette édition particulière après la pandémie qui a paralysé de nombreux pays,



Vanessa Paradis : actrice, chanteuse, et maintenant présidente de jury à Deauville.

le festival de Deauville présentera « des films événements » qui devaient être projetés au festival de Cannes qui n'a pas pu se tenir cette année, apprend-on sur son site internet.

L'édition 2019 du festival avait été présidée par Catherine Deneuve. ■